



## 13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



### ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

**BASE COMUM / TURMAS:** 5º ano A/B

**PROFESSORAS:** CARLA CARVALHO (5ºA) E GABRIELI CAMPOS (5ºB)

**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA PORTUGUESA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 24 DE MAIO DE 2021.

#### VISTO DOS PROFESSORES:

BASE COMUM \_\_\_\_\_

BASE DIVERSIFICADA \_\_\_\_\_

L. INGLESA \_\_\_\_\_

ARTE \_\_\_\_\_

ED. FÍSICA \_\_\_\_\_

MUSICALIZAÇÃO \_\_\_\_\_

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

#### Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, referente a semana de 24 a 28 de MAIO de 2021.** Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abraços,

Pedagoga Elaine e Loreane

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

**ATENÇÃO:** Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 07:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h.

Siga o **HORÁRIO** das aulas:

	2ª FEIRA 24-05-2021	3ª FEIRA 25-05-2021	4ª FEIRA 26-05-2021	5ª FEIRA 27-05-2021	6ª FEIRA 28-05-2021
MANHÃ Das 07:30h as 11:30h	LÍNGUA PORTUGUESA	MATEMÁTICA	<u>INGLÊS</u> <u>ARTE</u> <u>ED. FÍSICA</u>	GEOGRAFIA	LÍNGUA PORTUGUESA MATEMÁTICA
TARDE Das 13:00h as 17:00h	MAT. EXTENSIVA JOGOS RACIOCINIO	LETRAMENTO	<u>MUSICALIZAÇÃO</u>	MAT. EXTENSIVA OFICINA DE TEXTO	VIDA E SAÚDE

# LÍNGUA PORTUGUESA

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Língua Portuguesa:</b> localização de informações explícitas em diferentes textos; Identificação e diferenciação em textos dos sinais de pontuação
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?</b>	✓ Identificar e interpretar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos; ✓ Identificar e diferenciar, a pontuação na leitura de textos.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	✓ Coloque seu nome completo e turma no cabeçalho acima; ✓ Assista ao vídeo da sua professora; ✓ Leia atentamente os textos e enunciados das atividades para realizá-las com sucesso.

## O sanduíche da Maricota



A galinha Maricota preparou um sanduíche: pão, milho, quirera e ovo.  
Mas quando ia comer, a campainha tocou.  
Era o bode Serafim, que olhou o sanduíche e exclamou:  
— Vixe! Falta aí um capim.  
Aí chegou o Kim, o gato, cumprimentou a galinha, e vendo o sanduíche, palpitou:  
— Falta a sardinha.

João, o cão, veio com o seu jeito de bom moço.  
E educado, sugeriu:  
— Coloquem nele um bom osso.  
Sempre zumbindo e agitada, chegou a abelha Isabel.  
Olhou o esquisito recheio:  
—Melhora se puser mel.  
Da janela, ouvindo o papo, muito metido a bacana, falou, convencido o macaco:  
—Claro que falta banana!  
—Banana? Sardinha? Mel?  
Era o rato Aleixo.  
—Milho? Osso? Capim? Argh!!!  
— Vocês esqueceram o queijo!  
A brincadeira acabou quando a raposa Celina olhou bem para a Maricota e falou:  
— Falta galinha!  
Maricota ficou brava:  
— Fora daqui minha gente!  
Jogou fora o sanduíche e começou novamente; Pão, milho, quirera e ovo. Como era pra ter sido.  
— Quem quiser que faça o seu com recheio preferido.

Você percebeu quantos PONTOS tem o texto “O Sanduíche da Maricota”? Eles são essenciais na escrita de todos os textos: pausam e dão sentido as frases e a entonação das nossas leituras

1) Cite os ingredientes do 1º sanduíche que Maricota preparou?

- 1- \_\_\_\_\_
- 2- \_\_\_\_\_
- 3- \_\_\_\_\_
- 4- \_\_\_\_\_

2) O que a Celinha a raposa, pretendia colocar no sanduíche?

R: \_\_\_\_\_

3) Escreva o nome do animal na frente do ingrediente que ele levou:

- a) Capim: \_\_\_\_\_
- b) Sardinha: \_\_\_\_\_
- c) Osso: \_\_\_\_\_
- d) Mel: \_\_\_\_\_
- e) Banana: \_\_\_\_\_
- f) Galinha: \_\_\_\_\_

4) Agora leia o texto abaixo. Treine sua leitura respeitando a pontuação. Grave um Audio com sua leitura e mande para a professora.

### Primeiro dia de aula

No primeiro dia de aula, Rita disse:

- Eu fui à praia, neste verão.

O mar estava tão bonito!

Na areia encontrei: búzios e conchas.

E você, também gosta de praia?



( ) O ALUNO NÃO MANDOU ÁUDIO.

( ) O ALUNO MANDOU ÁUDIO.

( ) LEU RESPEITANDO A PONTUAÇÃO

( ) APRESENTOU DIFICULDADE NA LEITURA.

**A PROFESSORA IRÁ PREENCHER**

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE DIVERSIFICADA - TURMAS:** 5º ANO A/B

**PROFESSORAS:** ÉLIDA C. PEREIRA (5º A) E GABRIELI CAMPOS (5º B)

**COMPONENTES CURRICULARES:** MATEMÁTICA EXTENSIVA E JOGOS DE RACIOCÍNIO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 24 DE MAIO DE 2021.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Matemática Extensiva:</b> Operações de Adição com reserva e Subtração com empréstimo. <b>Jogos de Raciocínio:</b> Jogo do Labirinto
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Resolver operações de adição com reserva e subtração com empréstimo.</li> <li>➤ Trabalhar a coordenação motora fina e viso motor.</li> <li>➤ Desenvolver atenção, concentração, lateralidade e orientação espacial.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Organize o momento de estudo realizando as tarefas na apostila. Procure manter a concentração!!! Bons estudos!!!
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Será avaliado o registro dos estudos na apostila bem como as atividades.

**MATEMÁTICA EXTENSIVA**

1)- Arme as continhas de adição (+) e subtração (-) no quadro valor e encontre os resultados.

a)-  $3.785 + 2.899 =$  \_\_\_\_\_

d)-  $1.256 - 1.177 =$  \_\_\_\_\_

b)-  $1.999 + 875 =$  \_\_\_\_\_

e)-  $3.096 - 2.398 =$  \_\_\_\_\_

c)-  $4.357 + 3.084 =$  \_\_\_\_\_

a)-	b)-	c)-																																																
<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>UM</td><td>C</td><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	UM	C	D	U													<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>UM</td><td>C</td><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	UM	C	D	U													<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>UM</td><td>C</td><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	UM	C	D	U												
UM	C	D	U																																															
UM	C	D	U																																															
UM	C	D	U																																															

c)-

UM	C	D	U

d)-

UM	C	D	U

e)-

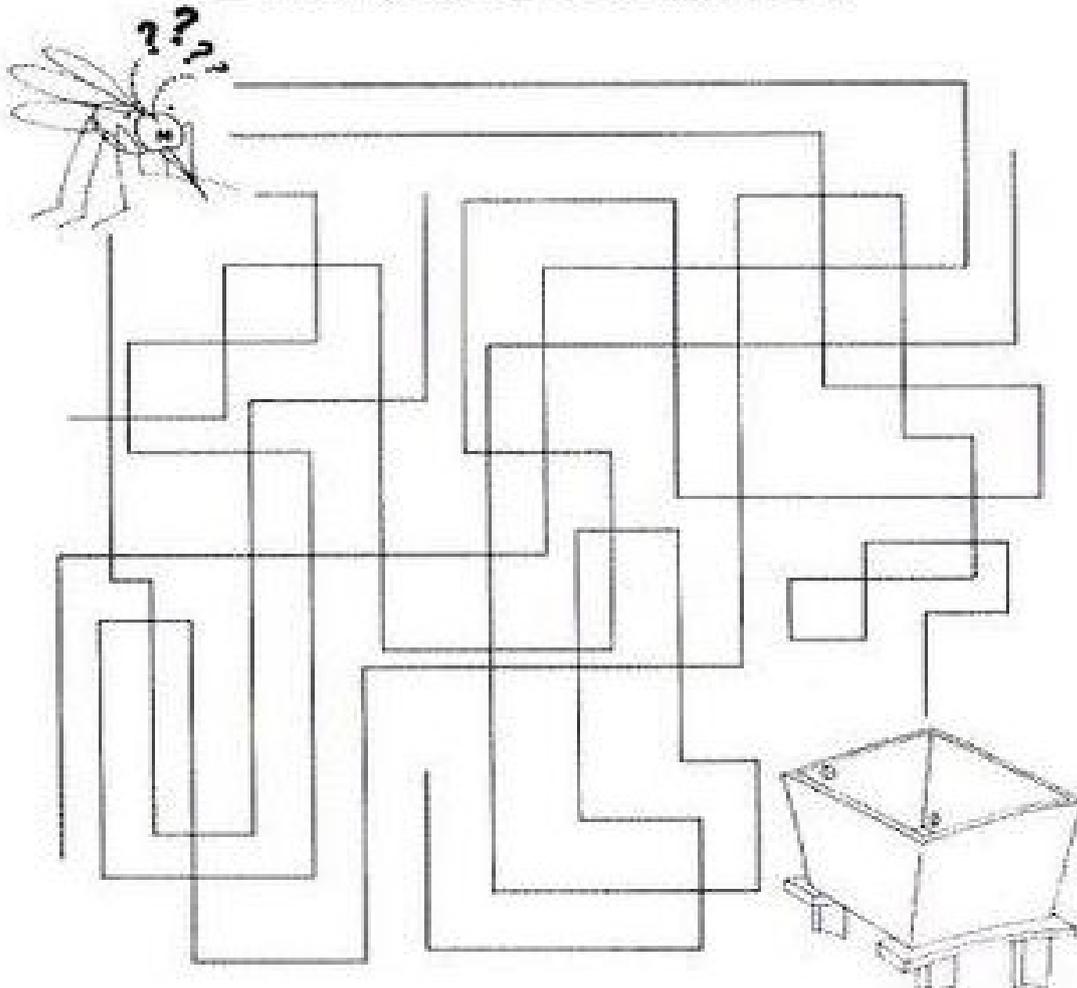
UM	C	D	U

## JOGOS DE RACIOCÍNIO

### 1)- Leia o enunciado e ajude a prender o mosquito.

O mosquito contaminado permanece com o vírus durante toda a sua vida. Ele vive em média de 30 a 45 dias e seus ovos podem permanecer vivos até 450 dias, transformando-se em adultos quando encontram umidade. O mosquito abaixo quer encontrar o caminho para a caixa, mas ele não sabe que a caixa é uma armadilha para prendê-lo. Vamos prender o mosquito!!!

*Descubra o caminho!*



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM / TURMAS:** 5º ano A/B

**PROFESSORAS:** CARLA CARVALHO (5ªA) E GABRIELI CAMPOS (5ªB)

**COMPONENTE CURRICULAR:** MATEMÁTICA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** TERÇA-FEIRA, 25 DE MAIO DE 2021.



## MATEMÁTICA

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	✓ <b>Matemática:</b> Numeração até dezena de milhar; leitura e escrita por extenso. Agrupamento e reagrupamento
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?</b>	✓ Ler, escrever, comparar e ordenar números naturais até a ordem da dezena de milhar.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	✓ Realize a leitura das instruções e os enunciados de cada atividade com atenção antes de realizá-las.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	✓ Através da realização das atividades propostas com atenção e muito capricho.

## NUMERAÇÃO

Vocês já sabem e estudaram números que compõem a 1ª classe DAS UNIDADES SIMPLES: CENTENA, DEZENA E UNIDADE, da 1ª até a 3ª ordem.

Avançamos para a 2ª classe DOS MILHARES conhecendo a 4ª ordem que é a UNIDADE DE MILHAR.

Hoje vamos para a 5ª ordem que é a DEZENA DE MILHAR.

**Observe os quadros abaixo:**

O número **9.999**

<b>1ª classe</b>		
<b>Centenas</b>	<b>Dezenas</b>	<b>Unidades</b>
<b>3ª ordem</b>	<b>2ª ordem</b>	<b>1ª ordem</b>
<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>

Veja com fica ao acrescentarmos mais **1** cubinho (unidade) ao número **999**.

$$999 + 1 =$$

<b>UM</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>U</b>
	9	9	9
			1
1	0	0	0

Formamos o número **1.000** (uma unidade de milhar / um mil)

O número **9.999**

<i>2ª classe</i>	<i>1ª classe</i>		
<b>Unidades de milhar</b>	<b>Centenas</b>	<b>Dezenas</b>	<b>Unidades</b>
<b>4ª ordem</b>	<b>3ª ordem</b>	<b>2ª ordem</b>	<b>1ª ordem</b>
9	9	9	9

Veja com que fica ao acrescentarmos mais **1** cubinho (unidade) ao número **9.999**.

$$9.999 + 1 =$$

<b>DM</b>	<b>UM</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>U</b>
	9	9	9	9
				1
1	0	0	0	0

Formamos o número **10.000** (uma dezena de milhar / dez mil)

1- Agora vamos praticar um pouco!!! Observe o quadro e responda.

Classe dos Milhares		Classe das Unidades Simples		
5ª ordem	4ª ordem	3ª ordem	2ª ordem	1ª ordem
Dezena de Milhar	Unidade de Milhar	Centena	Dezena	Unidade
1	0	0	0	0

1 dezena de milhar é igual a \_\_\_\_\_ unidades.

2- Leia os números abaixo e complete o QUADRO POSICIONAL.

- A) Trinta mil.
- B) Seis mil.
- C) Cinquenta mil.
- D) Novecentos.
- E) Setenta mil.

	2ª CLASSE		1ª CLASSE		
	CLASSE DOS MILHARES		CLASSE DAS UNIDADES		
	4ª ORDEM	4ª ORDEM	3ª ORDEM	2ª ORDEM	1ª ORDEM
	DM	UM	C	D	U
A	3	0	0	0	0
B					
C					
D					
E					

3- Calcule mentalmente o resultado de cada operação.

- a)  $50 + 50 =$  \_\_\_\_\_
- b)  $500 + 500 =$  \_\_\_\_\_
- c)  $5.000 + 5.000 =$  \_\_\_\_\_
- d)  $10.000 + 10.000 =$  \_\_\_\_\_



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE DIVERSIFICADA - TURMAS:** 5º ANO A/B

**PROFESSORAS:** ÉLIDA C. PEREIRA (5º A) E GABRIELI CAMPOS (5º B)

**COMPONENTE CURRICULAR:** LETRAMENTO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** TERÇA- FEIRA, 25 DE MAIO DE 2021.



## LETRAMENTO

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	Letramento: Gênero textual propaganda, leitura e interpretação de texto
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Reconhecer a propaganda como um meio de interação entre leitor, mídia e sociedade; ➤ Localizar informações em anúncios e folhetos explicativos;
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Organize o momento de estudo realizando as tarefas na apostila. Procure manter a concentração!!! Bons estudos!!
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Será avaliado o registro dos estudos na apostila bem como as atividades.

Leia o texto e responda as perguntas:



1) O uso do ponto de exclamação, associado às letras em destaque, na frase “PAROU!”, reforça a necessidade de se

(A) Respeitar as leis de trânsito  
(C) Usar o celular no dia a dia

(B) garantir o convívio familiar  
(D) educar as crianças

2) O texto acima é

(A) Notícia      (B) Anúncio publicitário      (C) Propaganda      (D) Reportagem

3) Qual é o assunto principal do texto?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**  
**BASE COMUM** **TURMAS:** 5º anos A/B  
**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA INGLESA  
**PROFESSORA:** CARLA CARVALHO  
**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUARTA-FEIRA, 26 DE MAIO DE 2021.



## LÍNGUA INGLESA

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA, PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AO VOCABULÁRIO REFERENTE AOS DIAS DA SEMANA EM INGLÊS.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS CONDIZENTES COM O VOCABULÁRIO REFERENTE AOS DIAS DA SEMANA EM INGLÊS, QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM BASTANTE ATENÇÃO PARA DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ➤ ACESSE E ASSISTA AOS VÍDEOS DE APOIO: <a href="https://youtu.be/DU8VqMcfEWA">https://youtu.be/DU8VqMcfEWA</a> <a href="https://youtu.be/mXMofxtDPUQ">https://youtu.be/mXMofxtDPUQ</a>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO COM CAPRICHOS.

DATE: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2021.

NAME: \_\_\_\_\_

# DIAS DA SEMANA

Sunday

Domingo

Monday

Segunda

Tuesday

Terça

Wednesday

Quarta

Thursday

Quinta

Friday

Sexta

Saturday

Sábado

Organize os dias da semana, seguindo a ordem.

SUNDAY  
WEDNESDAY  
TUESDAY  
SATURDAY  
FRIDAY  
THURSDAY  
MONDAY


**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 5º anos A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PROFESSORA:** ZULEICA MARIA WISMECK CORRÊA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUARTA- FEIRA, 26 DE MAIO DE 2021.



**ARTE**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	➤ Assista ao vídeo explicativo da professora para depois realizar a atividade.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ Matrizes estéticas culturais: artista brasileiro - vida e obra de Candido Portinari; ➤ Técnicas e expressões artísticas, linguagens das artes visuais - Monocromia. ➤ Meios e suportes bidimensionais.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Conhecer a vida e obra do pintor brasileiro - Candido Portinari; ➤ Conhecer as expressões artísticas através das obras de pintores e reconhecer a importância da arte como um meio de comunicação e transformação social..
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ Hoje veremos sobre uma das classificações das cores: a MONOCROMIA. ➤ Leia o texto informativo e a instrução da atividade atentamente e depois realize a atividade.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Realizando as atividades propostas no próprio roteiro com muito capricho.

- Você conhece algum artista, ou já viu alguma obra de arte de pintor famoso?
- Hoje, vamos conhecer ou recordar um grande artista brasileiro, chamado **“CANDIDO PORTINARI”**.



**Candido Portinari** (1903-1962) foi um pintor brasileiro, um dos principais nomes do Modernismo cujas obras alcançaram renome internacional. Ele nasceu em Brodósqui, no interior de São Paulo, no dia 29 de dezembro de 1903. Filho de imigrantes italianos, era o segundo filho entre 12 irmãos. Aos seis anos já começava a desenhar.

- Hoje, também veremos sobre uma das classificações das cores: a **MONOCROMIA**.

**LEMBRANDO: MONOCROMIA** é a arte feita com uma única cor; porém em vários tons, ou seja, com variação de tonalidades. É a harmonia obtida através da adição gradativa de branco ou preto a uma única cor primária, secundária ou terciária.  
**MONO + CROMIA = UMA COR.**

### ATIVIDADE:

- Conheça uma obra de arte do pintor Candido Portinari.



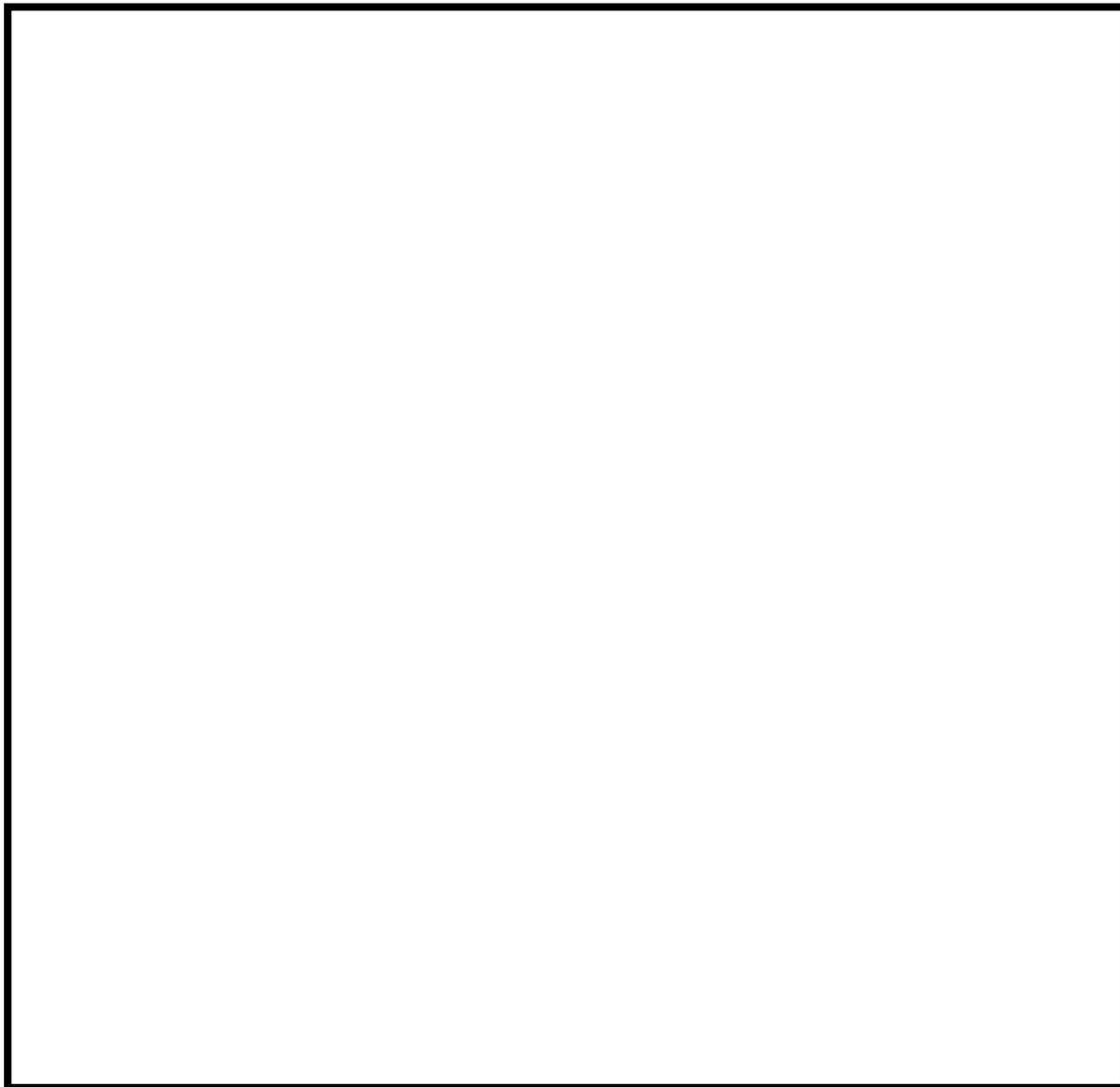
Portinari – Meninos com balões, 12/08/1951.

**O que essa obra representa para você?**

R: \_\_\_\_\_

Agora, você será o artista!

- Imita o artista Portinari, e, reproduza essa obra fazendo uso da MONOCROMIA, ou seja, colorindo com UMA SÓ COR, porém podendo variar sua tonalidade, indo do mais claro ou fraco para o tom mais escuro ou forte.



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**  
**BASE COMUM** **TURMAS:** 5º anos A/B  
**COMPONENTE CURRICULAR:** EDUCAÇÃO FÍSICA  
**PROFESSORA:** SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI  
**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUARTA-FEIRA, 26 DE MAIO DE 2021.



## EDUCAÇÃO FÍSICA

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	➤ Assista ao vídeo explicativo da professora para realizar suas atividades com sucesso.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ Brincadeiras e jogos populares e tradicionais do mundo. <b>JOGO DA VELHA DIFERENTE</b> ”.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?</b>	➤ Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário local regional e do mundo.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ Hoje vamos conhecer um pouco mais sobre Brincadeiras. ➤ Leia atentamente os textos e as instruções para realizar as atividades. ➤ Segue o link da atividade: <a href="https://youtu.be/oKlpyxF5Ehc">https://youtu.be/oKlpyxF5Ehc</a>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Realizando a atividade proposta no próprio roteiro.

Leia atenção:

### JOGOS E BRINCADEIRAS



Em nossa aula de hoje vamos dar continuidade aos jogos e brincadeiras e lembrar a importância das brincadeiras para o desenvolvimento motor e de aprendizagem das crianças. Sabemos também que os jogos e brincadeiras são fontes de felicidade e prazer que se fundamentam no exercício da liberdade e por isso, representam a conquista de quem pode sonhar, sentir, decidir, arquitetar, aventurar e agir, com energia para superar os desafios da brincadeira, recriando o tempo, o lugar e os objetos. Hoje vamos fazer um jogo da velha diferente. O jogo da velha faz parte dos jogos conhecidos como “família do moinho” ou “trilha”. A referência mais antiga que se tem desse passatempo surgiu em escavações no templo de Kurna, do século XIV antes de Cristo, no Egito. Conhecido praticamente em todo mundo, o jogo varia de

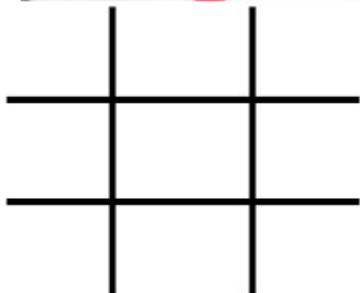
nome conforme a região. Na china de 500 a.C., era conhecido como lukisutK-i. Nos países de língua inglesa, chama-se tic-tac-toe.



### JOGO DA VELHA DIFERENTE:

Para essa atividade você irá precisar de:

- Dois jogos de 3 tampinhas ou bolinhas de papel coloridos cada um, totalizando 6 tampinhas ou 6 bolinhas.
- Fita crepe ou giz para marcar "a velha" no chão ou sobre uma mesa.
- Duas garrafinhas pet com tampa e um pouco de água dentro.



O TABULEIRO DO JOGO É O MESMO QUE VOCÊ JÁ CONHECE! OU SEJA, COMO ESSE QUE ESTÁ AO LADO.

Para iniciar o jogo, os jogadores deverão jogar a garrafinha para o alto e deixar cair, quem conseguir que a garrafinha caia em pé inicia o jogo colocando uma tampinha ou bolinha de papel em um dos quadradinhos do tabuleiro.

Depois será a vez do outro jogador não havendo necessidade de jogar a garrafinha novamente. Porém se quiserem podem jogar a garrafinha em todas as jogadas. Vence o jogo, quem conseguir uma sequência de cor primeiro, podendo ser na HORIZONTAL, VERTICAL OU DIAGONAL, formando assim a velha. Depois de ter brincado da maneira diferente, você pode brincar da maneira tradicional também.



### RESPONDA:

1) Você conseguiu realizar o desafio do jogo da velha diferente? Já conhecia esse jogo?

R.:

---

---

2) Quantas partidas você conseguiu realizar e qual foi o resultado do jogo?

Total de partidas: \_\_\_\_\_

Total de vitórias jogador 1: \_\_\_\_\_

Total de vitórias jogador 2: \_\_\_\_\_

### JOGO DA VELHA



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE DIVERSIFICADA -TURMAS:** 5º ANO A/B

**PROFESSORA:** ROSÂNGELASILVEIRAPAULOJOÓ

**COMPONENTE CURRICULAR:** MUSICALIZAÇÃO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUARTA-FEIRA, 26 DE MAIO DE 2021.



## MUSICALIZAÇÃO

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	MUSICALIZAÇÃO: <ul style="list-style-type: none"><li>• MÚSICA: A CASA – VINÍCIUS DE MORAES E TOQUINHO;</li><li>• COMPREENSÃO DA MÚSICA COMO PRODUTO CULTURAL E HISTÓRICO;</li><li>• APRECIÇÃO SIGNIFICATIVA EM MÚSICA: ESCUTA, ENVOLVIMENTO E COMPREENSÃO DA LINGUAGEM MUSICAL.</li></ul>
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• DESENVOLVER A IMAGINAÇÃO E A CRIATIVIDADE;</li><li>• RELACIONAR O REGISTRO MUSICAL A ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: CORES, FORMAS;</li><li>• DESPERTAR O INTERESSE PELA LEITURA.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO AS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP.</li><li>• SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO.</li></ul>

### ATIVIDADES:

- LER A LETRA DA MÚSICA ABAIXO;
- OUVIR ATENTAMENTE A CANÇÃO;
- CANTAR VÁRIAS VEZES;

**A CASA**  
**TOQUINHO E VINÍCIUS DE MORAES**

ERA UMA CASA MUITO ENGRAÇADA  
NÃO TINHA TETO, NÃO TINHA NADA  
NINGUÉM PODIA ENTRAR NELA NÃO  
PORQUE NA CASA NÃO TINHA CHÃO

NINGUÉM PODIA DORMIR NA REDE  
PORQUE NA CASA NÃO TINHA PAREDE  
NINGUÉM PODIA FAZER PIPI  
PORQUE PENICO NÃO TINHA ALI  
MAS ERA FEITA COM MUITO ESMERO  
NA RUA DOS BOBOS, NÚMERO ZERO.



d) E AGORA, VOCÊ CONSEGUIU IDENTIFICAR QUAL É ESSA CASA QUE A MÚSICA/POESIA SE REFERE?  
\_\_\_\_\_.

e) EM SEGUIDA, REALIZAR A ATIVIDADE DE REGISTRO: COMPLETE AS ESTROFES ABAIXO. MAS PRIMEIRO SERÁ PRECISO DESEMBARALHAR AS SÍLABAS E FORMAR AS PALAVRAS COMPLETANDO ASSIM, A LETRA DA MÚSICA

DA - GRA - ÇA - EN

TO - TE

**DESEMBARALHE**

SA - CA

MIR - DOR

DE - PA-RE

ENTÃO DESCOBRIU QUAIS SÃO AS PALAVRAS??? AGORA, É HORA DE COMPLETAR OS VERSOS ABAIXO:

Era uma casa muito \_\_\_\_\_

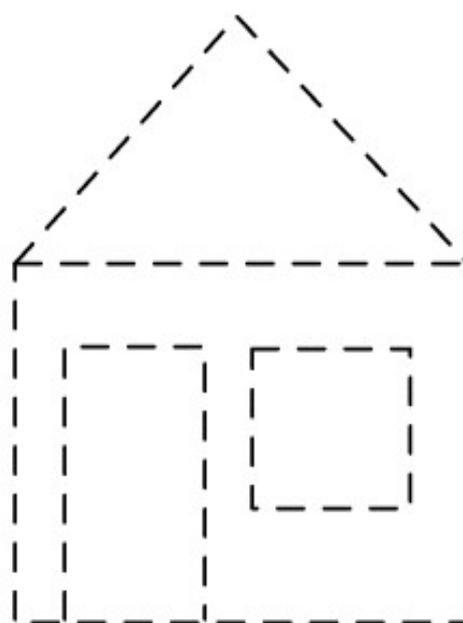
Não tinha \_\_\_\_\_, não tinha nada

\_\_\_\_\_ podia entrar nela, não

Porque na \_\_\_\_\_ não tinha chão

Ninguém podia \_\_\_\_\_ na rede

Porque na casa não tinha \_\_\_\_\_.





**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM / TURMAS:** 5º ano A/B

**PROFESSORAS:** CARLA CARVALHO (5ªA) E GABRIELI CAMPOS (5ªB)

**COMPONENTE CURRICULAR:** CIÊNCIAS

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUINTA-FEIRA, 27 DE MAIO DE 2021.

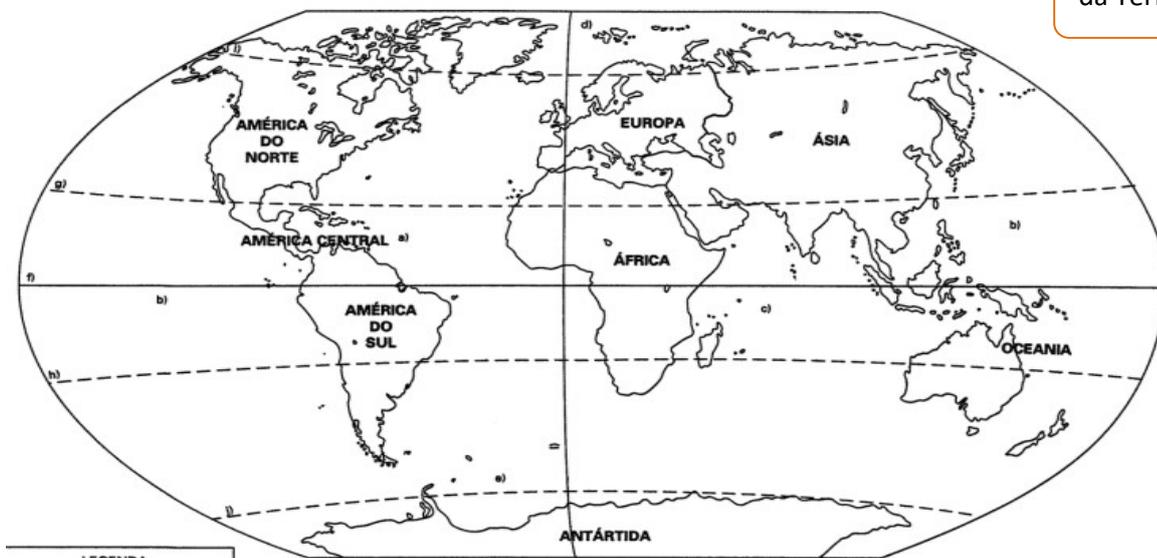


**GEOGRAFIA**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	✓ <b>Geografia:</b> Unidades político administrativas da Federação Brasileira (Estados); Regiões do Brasil.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	✓ Identificar as unidades político administrativas da Federação Brasileira (Estados), para compreender a formação das cinco regiões da Federação.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	✓ Leia o texto informativo com atenção e as instruções das atividades para depois realizá-las.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	✓ Através da realização das atividades propostas no roteiro.

Os continentes são grandes porções de terra, limitadas pelas águas dos oceanos e dos mares. As ilhas espalhadas pelos oceanos também fazem parte dos continentes.

Os continentes da Terra



# Continente Americano (América do Norte; América Central e América do Sul)



1) A partir da leitura dos mapas acima responda as questões:

a) O que são os continentes?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) O País que você mora se localiza em qual continente?

R: \_\_\_\_\_

Os mapas são instrumentos de comunicação, servem para representar graficamente uma dada área do espaço terrestre. Na Geografia os mapas são essenciais para o estudo e pesquisas, observando os mapas podemos ver que além dos continentes eles trazem muitas outras divisões territoriais, abaixo veremos o mapa do Brasil dividido em: Estados e capitais e regiões do país

## BRASIL: ESTADOS E CAPITALS



1) Preencha o quadro

Estado em que moro	
Capital do meu Estado	
Município em que moro	
Quantos Estados têm o Brasil?	

2) Vamos colorir o mapa do Brasil? Pinte cada região da cor indicada abaixo, se você não tiver a cor pedida pinte com outra cor não utilizada e justifique.

Lembrando que a cor **AZUL** nos mapas representa água (oceanos e mares) por isso não devem ser utilizados para pintar territórios

- Pinte de VERMELHO A região NORTE
- Pinte de VERDE a região NORDESTE
- Pinte de AMARELO a região CENTRO –OESTE
- Pinte de LARANJA a região SUDESTE
- Pinte de ROXO a região SUL

BRASIL: REGIÕES



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE DIVERSIFICADA - TURMAS:** 5º ANO A/B

**PROFESSORAS:** ÉLIDA C. PEREIRA (5º A) E GABRIELI CAMPOS (5º B)

**COMPONENTES CURRICULARES:** MATEMÁTICA EXTENSIVA E OFICINA DE TEXTO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUINTA-FEIRA, 27 DE MAIO DE 2021.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Matemática Extensiva:</b> Situações Problemas <b>Oficina de texto:</b> Adjetivos: conceito e utilização
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interpretar situações problemas;</li> <li>➤ Localizar informações explícitas e implícitas num problemas localizando elementos.</li> <li>➤ Retomar o conceito de adjetivos;</li> <li>➤ Compreender a função dos adjetivos na Língua Portuguesa.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Organize o momento de estudo realizando as tarefas no roteiro. Procure manter a concentração!!! Bons estudos!!
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Será avaliado o registro dos estudos na apostila bem como as atividades.

## MATEMÁTICA EXTENSIVA

1) Leia com atenção os enunciados e faça as operações:

<p>a ) Manuela comprou um vestido por R\$ 183,00 , uma bota por R\$ 398,00 e um casaco em 9 prestações de R\$ 75,50. Quanto Manuela gastou ao todo?</p>	<p>Cálculos</p> <div style="text-align: right;">  </div>
---	---

<p>b) Uma livraria recebeu uma encomenda de 2.448 livros. A livraria tem que enviar esta encomenda pelo correio, porém cada caixa comporta apenas 9 livros. Quantas caixas serão necessárias para enviar todos os livros?</p>	<p>Cálculos</p> <div style="text-align: right;">  </div>
---	---

## OFICINA DE TEXTO



Adjetivo conceitua-se como o termo que qualifica o substantivo, indicando-lhe uma determinada característica.

### RECONHECENDO ADJETIVOS

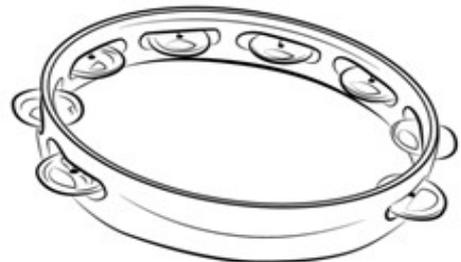
1) Preencha com adjetivos do quadro abaixo os trechos das cantigas infantis.

**doente - vivo - linda - fria - quebrada**

Como pode um peixe \_\_\_\_\_  
Viver fora da água \_\_\_\_\_



Samba Lelê esta \_\_\_\_\_  
Está com a cabeça \_\_\_\_\_  
Samba Lelê precisava, é de uma boas lambadas...



Fui no Tororó  
Beber água não achei.  
Encontrei \_\_\_\_\_ morena,  
Que no Tororó deixei...





**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM / TURMAS:** 5º ano A/B

**PROFESSORAS:** CARLA CARVALHO (5ªA) E GABRIELI CAMPOS (5ªB)

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEXTA-FEIRA, 28 DE MAIO DE 2021.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	✓ <b>Língua Portuguesa:</b> Pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos.  ✓ <b>Matemática:</b> Leitura e escrita de frações
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSE CONTEÚDOS?</b>	✓ Reconhecer a função dos pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos nas diferentes situações de comunicação oral; Classificar, diferenciar os pronomes. ✓ Identificar, ler e representar frações (maiores e menores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou a ideia de parte de um todo.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	✓ Leia com atenção as explicações os enunciados das atividades para depois realizá-las.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	✓ Através da realização das atividades propostas.

## LÍNGUA PORTUGUESA

### Trabalhando com pronomes

**PRONOMES POSSESSIVOS:** são aqueles que indicam posse às pessoas do discurso. Ex: meu, minha, meus, minhas, nosso, nossa...

**PRONOMES PESSOAIS:** são aqueles que substituem o substantivo. Ex: eu, tu, nós, vós, ele /ela e etc.

**PRONOMES DEMONSTRATIVOS:** são aqueles que indicam o lugar em que algo se encontra. Ex: este, esse, aquele e etc.

1) Reescreva a frase substituindo o trecho destacado por um pronome pessoal.

a) **Telma** comprou frutas e legumes na feira.

\_\_\_\_\_

b) **Eu e o Vitor** vamos brincar na pracinha.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c) **Helena** foi ao clube para nadar na piscina.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2) Complete os trechos da cantiga com pronomes possessivos



\_\_\_\_\_ pintinho amarelinho

Cabe aqui na \_\_\_\_\_ mão, na minha  
mão.

Quando quer comer bichinho,

Com \_\_\_\_\_ pezinhos, ele cisca o  
chão.

3) Preencha os espaços com os pronomes demonstrativos que estão no quadro abaixo

**Esses - aquilo - aquele - Este**

a) Ricardo, \_\_\_\_\_ é seu caderno aí perto de sua carteira?

b) \_\_\_\_\_ animal não vai participar da exposição.

c) \_\_\_\_\_ livros aí não devem sair da biblioteca.

d) Por que Maria fez \_\_\_\_\_?

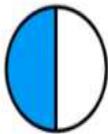
# MATEMÁTICA

## FRAÇÕES

### O QUE É?

↪ São números que indicam uma **DIVISÃO**. Usamos esses números quando queremos mostrar que o **TODO** foi **REPARTIDO** em partes iguais.

$$\text{UM INTEIRO} = \frac{1}{1} \quad \text{○}$$



A figura foi dividida em **duas** partes iguais, e uma foi pintada.  
A fração que representa a parte pintada é  $\frac{1}{2}$ .  
Lê-se: um meio  
A fração  $\frac{1}{2}$  indica a **METADE**.



A figura foi dividida em **três** partes iguais, e uma foi pintada.  
A fração que representa a parte pintada é  $\frac{1}{3}$ .  
Lê-se: um TERÇO  
A fração  $\frac{1}{3}$  indica a **TERÇA PARTE**.



A figura foi dividida em **quatro** partes iguais, e uma foi pintada.  
A fração que representa a parte pintada é  $\frac{1}{4}$ .  
Lê-se: um quarto  
A fração  $\frac{1}{4}$  indica a **QUARTA PARTE**.

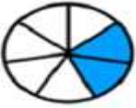
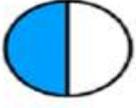
FRAÇÃO	LEITURA
$\frac{5}{7}$	Cinco sétimos
$\frac{1}{10}$	Um décimo
$\frac{8}{11}$	Oito onze avos
$\frac{7}{22}$	Sete vinte dois avos
$\frac{2}{19}$	Dois dezenove avos
$\frac{8}{31}$	Oito trinta e um avos

Para escrever uma fração usamos um traço horizontal. Na parte de baixo do traço, colocamos o número de vezes que o todo foi dividido, e na parte de cima, quantas partes desse todo têm.

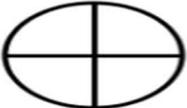
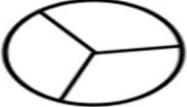
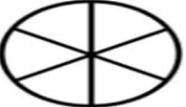
↪  $\frac{1}{4}$

Na fração o 1 é o **NUMERADOR** que indica a quantidade de **PARTES PINTADAS**. O 4 é o **DENOMINADOR** que indica a quantidade de partes iguais em que o inteiro foi **DIVIDIDO**.

1) Vamos lá! Pinte as partes de acordo com cada fração.

		
<input type="text"/> — <input type="text"/>	<input type="text"/> — <input type="text"/>	<input type="text"/> — <input type="text"/>
→ NUMERADOR → DENOMINADOR	→ NUMERADOR → DENOMINADOR	→ NUMERADOR → DENOMINADOR
		
<input type="text"/> — <input type="text"/>	<input type="text"/> — <input type="text"/>	<input type="text"/> — <input type="text"/>
→ NUMERADOR → DENOMINADOR	→ NUMERADOR → DENOMINADOR	→ NUMERADOR → DENOMINADOR

2) Escreva a fração que representa a parte destacada de cada figura e indique o numerador e o denominador.

	$\frac{3}{4}$		$\frac{3}{5}$
	$\frac{2}{3}$		$\frac{4}{6}$
	$\frac{1}{4}$		$\frac{4}{5}$

3- Escreva como se lê as frações:

a)  $\frac{4}{10}$  = Quatro Décimos

b)  $\frac{2}{5}$  = \_\_\_\_\_

c)  $\frac{7}{8}$  = \_\_\_\_\_

d)  $\frac{5}{7}$  = \_\_\_\_\_

f)  $\frac{3}{11}$  = \_\_\_\_\_

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE DIVERSIFICADA - TURMAS:** 5º ANO A/B

**PROFESSORAS:** ÉLIDA C. PEREIRA (5º A) E GABRIELI CAMPOS (5º B)

**COMPONENTE CURRICULAR:** VIDA E SAÚDE

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEXTA-FEIRA, 28 DE MAIO DE 2021.



**VIDA E SAÚDE**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Vida e Saúde:</b> Dieta balanceada X pratica de atividade físicas
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conhecer os beneficios da dieta balanceada com pratica de atividades físicas.</li> <li>➤ Compreender e analisar quais são os hábitos necessários para garantir uma vida saudável.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Organize o momento de estudo realizando as tarefas na apostila. Procure manter a concentração!!! Bons estudos!!
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Será avaliado o registro dos estudos na apostila bem como as atividades.



**De olho no ritmo**

Você sabe por que as pessoas costumam dizer que é importante praticar atividades físicas?

De maneira geral, é porque nos sentimos bem quando o corpo está em atividade física dentro de um ritmo confortável. Mas não é isso!

Fazer atividades físicas regularmente pode nos trazer vários benefícios para o coração, os vasos sanguíneos e para os músculos: torna-se mais fácil controlar o peso, melhora a coordenação dos nossos movimentos, adquirindo melhor flexibilidade.

Não se esqueça de que junto das atividades físicas devemos manter uma dieta balanceada, ou seja, uma alimentação nutritiva (cheia de vitaminas) nos alimentando com alimentos naturais, evitando na medida do possível os alimentos industrializados (doces, refrigerantes bolacha, etc.), pois contem grande teor de conservantes. Associar bons hábitos, como atividade física e alimentação balanceada, é fundamental para adquirir a boa forma. Assim, alimentação saudável e exercícios físicos devem andar juntos.

Então! Comece a se exercitar e se alimentar bem e fique de olho no ritmo.



1- Com base nas informações do texto responda:

a) Por que é importante a prática de esporte juntamente com uma boa alimentação?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) O que são alimentos naturais?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c) E os alimentos industrializados, o que são?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_